

29 GENNAIO 1988
Vol. XVIII ★ N. 107

WALT DISNEY

100 PAGINE - L. 80
PUBBL. QUINDICINALE

TOPOLINO



ARNOLDO MONDADORI EDITORE



MARIO OENTILINI

Direttore responsabile



*Redazione - Amministrazione
e Pubblicità:*

ARNOLDO MONDADORI

EDITORE

Via Bianca di Savoia, 30
MILANO

Tel. 331.141 - 331.471
(otto linee con ricerca automatica della linea libera)



Stampa: Officine Grafiche

ARNOLDO MONDADORI

EDITORE

Verona



Pubblicazione autoriz. Spedis.
in abbon. postale gruppo n°.
Il materiale Disney contenuto
nel presente periodico, è pub-
blicato per concessione della
S. A. L. Creazioni Walt Disney,
Milano, Via Ugo Foscolo n. 8



TUTTI I DIRITTI DI PROPRIETÀ
ARTISTICA E LETTERARIA
RISERVATI

SOMMARIO

Fasc. V pag.

Topolino a il granda fuoco . . .	3
Toposport	19
Il lupo cattivo a il cavallo di Troia	23
Il cugino di campagna	35
La granda avventura	46
Gli amici di Topolino	48
Topolino a la casa dai vanti . . .	50
Cip e Ciop a la casa mobila . . .	63
Topolino Club	74
Pippo a la losiona atomica . . .	76
I monogrammi	84
Yaoooo	86
Paparon da' Paparoni e il soldino trovato	87

ABBONAMENTI

TOPOLINO

ITALIA: Annuale L. 1.800 - Sem. L. 900
ESTERO: » » 3.000 - » » 1.600

ALBI D'ORO

ITALIA: Annuale L. 2.400 - Sem. L. 1.200
ESTERO: » » 3.200 - » » 1.800

ALBI D'ORO della FRATERIA

ITALIA: Annuale L. 1.200 - Sem. L. 600
ESTERO: » » 2.000 - » » 1.100

Inviare vaglia postale a: **ARNOLDO MONDADORI EDITORE**, Via Bianca di Savoia, 30 - Milano - oppure effettuare versamento sul Conto Corrente Postale 3/54552 intestato a: **ARNOLDO MONDADORI EDITORE**.

A Milano gli abbonamenti si possono sottoscrivere presso il negozio **MONDADORI PER VOI**, Corso Vitt. Em. 34, tel. 703832.
Per il cambio di indirizzo inviare L. 40.

Printed in Italy

Topolino

e il **GRANDE**
FUOCO

di
WALT
DISNEY

OH...
CHE
NERVI!

COSA C'E' CHE
NON VA,
MINNI?

UUFF...

AVVENTURA
SPAZIALI







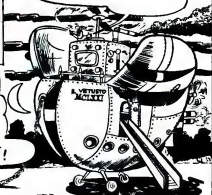


E HANNO ANCHE UNA
FORZA TERRIFICAN-
TE! E' IMPOSSIBILE
DIVINCOLAR-
SI!



*Poco dopo, in un campo
alla periferia della
città...*

PRESTO! DOBBIAMO
PARTIRE, PRIMA CHE LA
LUNA TRAMONTI!



SANTI NUMI!
SI TRATTA
DELLA
STRANA
ASTRO-
NAVE!

GIÀ! E
GIURO
CHE NON
NE HO MAI
VISTE DI
PIÙ
STRANE!



PRESTO!
FATELI
SALIRE!

UH!
E' UNA SPECIE
DI SCALA
MOBILE!



CI HANNO
CHIUSI
DENTRO!

E L'ASTRO-
NAVE STA
PARTENDO!











E GRAZIE AL CIELO
I MIEI UOMINI VI
HANNO PORTATI
QUI!



MA... SIGNOR RE, C'È UN
EQUIVOCO!
NOI NON
SIAMO
POM...

S-S-ST... NON
POSSIAMO
RIFIUTARE IL NO-
STRO AIUTO A
QUEL POVERET-
TO!



MAESTA',
NOI SPEGNEREMO
IL GRANDE
FUOCO!



*Poco dopo, mentre si reca.
NO ALLA CAVERNA...*

PER GIOVE!
VUOI DIRM
COME FAREMO
A DOMARE IL
FUOCO?

NON LO SO!
MA SPERO
CHE MI VEN-
GA UNA BUO-
NA ISPIRAZIO-
NE!



COSA CONTIE-
NE QUELLA
VALIGIA?

PROBABILMEN-
TE LA COLA-
ZIONE DEL
CAPO POM-
PIERE!



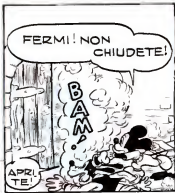
E SPERO CHE
NON SE NE
ABBIA A MALE
SE LA MANGE-
REMO NOI!

OH OH! VEDO
DEL FUMO
USCIRE
DA QUEL-
LA CAVER-
NA!









ATTENTO TOPOLINO!
IL DRAGO PRENDE
LA RINCORSA E
PUNTA SU DI
NOI!

LASCIALO VENIRE!
GLI OFFRIRÒ UNA
BEVUTA!

PRONTI?
MIRA!
FUOCO!

VUUUF...

QUESTO TI RINFRE-
SCHERA' LE
IDEE, FIGLIO
MIO!

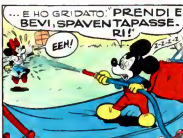
SIAMO SALVI!!

SIZZLE!

IL FUOCO
GLI SI E'
SPENTO!

GUARDA!
MUOVE LA
CODA!

BOOM!
BOOM!
BOOM!



DAI NOSTRI INVIATI SPECIALI PIPPO E PAPERINO

Un bel tuffo nel canale

Alla fine di gennaio, secondo la tradizione, ci dovrebbero essere i giorni più freddi dell'anno. Bene, cosa si potrebbe fare adesso per dare prova di forza e di coraggio? Un bel tuffo in un corso d'acqua!

È proprio quello che fanno i nuotatori dei cimenti invernali. Il più famoso è il cemento milanese.

I coraggiosi nuotatori (uomini di ogni età, anche ragazzi e perfino qualche donna), si radu-

nano in una trattoria, si mettono in costume da bagno e poi escono all'aperto, in mezzo a una folla di curiosi ben bene imbacuccati nella lana; si gettano poi nelle acque diaccio del Naviglio, percorrono cento metri.

Non si tratta di una gara di velocità e non importa arrivare primo o ultimo. La gara bisogna vincerla contro sé stessi, in una stoica sfida al gelo.

I cimentisti si augurano una bella giornata

primaverile? Macché, invocano gelo e neve.

L'acqua corrente ha una temperatura pressoché costante, di qualche grado superiore allo zero. Ora, quando l'aria è dolce, i nuotatori sentono maggiormente lo sbalzo nel gettarsi in un'acqua che è più fredda dell'atmosfera.

Al contrario, quando gela, l'acqua è meno fredda dell'aria, e il cimentista nel tuffarsi si trova in un ambiente quasi... tepido.



Traguardo di un cemento invernale a Milano: i nuotatori escono dall'acqua del Naviglio, sulla quale stanno galleggiando pezzi di neve e di ghiaccio.

Sul grigio orizzonte del calcio italiano spuntano due nuovi astri: Giulio Bonafin e Giuseppe Virgili. Questi due "cuccioli" in gamba sono le nostre grandi speranze: quale sarà il cannoniere azzurro?



Sono cresciuto nella squadra della mia città natale, il Venezia. Fu un gran giorno quello in cui giocai nella prima squadra veneziana. Disputai poche partite in Serie C: mi misi subito in luce, e il mio nome giunse alle orecchie del mago del Bologna, Viani. Questi mi vide nell'allenamento con la squadra nazionale (noi del Venezia la allenavamo) a Bologna, nel 1952: mi comportai bene, e in un batter d'occhio fu combinato il mio passaggio al Bologna.

Quale è il mio bel gol? Per me tutti i gol che ho segnato sono belli e cari al ricordo, ma uno l'ho in particolare. È quello che marcai al mio esordio in Serie A. Fu a Torino, e vincemmo per 1 a 0, cioè col mio punto. Un gol di ottima fattura, a giudizio di tutti: superai in corsa un avversario, ne evitai un altro, dribblai il portiere e misi in rete a porta vuota.

L'anno scorso segnai tre reti in cinque partite di campionato, mentre quest'anno ho marcato sette gol, ma poi sono stato immobilizzato a lungo da un'operazione.

E ora sentite un episodio divertente. Mi accadde quando giocavo nel Venezia, per via delle superstizioni che affliggono quasi tutti i calciatori. Si era giocato a Livorno, mettendo in pratica, Stevanello e io, certe pratiche esorcistiche. Vincemmo e allora decidemmo di ripetere le stesse cose nella partita successiva contro il Parma. Lo facemmo con molto impegno e soprattutto con grande fiducia. Ma il risultato non fu quale noi speravamo: perdemmo per 5 a 0! Caddero le mie superstizioni, e da allora mi convinsi che, per vincere, bisogna giocare bene, e non saper fare bene soltanto gli sconfiggi.

Giulio Bonafin

- **GIULIO BONAFIN**, nato a Venezia il 20 giugno 1934, ora centravanti del Bologna.
- **Peso**, chilogrammi 76. **Statura**: 1,83. Bonafin, più alto, è favorito nel gioco di testa.
- **Trasferito** dal Venezia al Bologna nella stagione 1953-54. **Esordio** in Serie A, il 14 febbraio 1954, nella partita Bologna-Torino.
- **Giudizio di Meazza**: Intelligenza di manovra, abilità di palleggio e freddezza nella conclusione.

○ VIRGILI? ★

Ho cominciato a giocare al calcio quando, ancor ragazzo, frequentavo il Ricreatorio Festivo, nella mia città di Udine. Vi confesso che sparare calci era la mia passione. Non mi piaceva studiare e, appena potevo, piantavo i libri per correre coi miei compagni a inseguire il pallone negli spiazzi all'aria aperta.

Marinavo spesso la scuola per fare del football. Più di una volta venivo chiuso in casa perché studiassi, ma io scalcavo terrazze e finestre per recarmi a giocare. Sognavo di diventare il cannoniere di una grande squadra.

Nel vivaio del Ricreatorio Festivo Udinese fui notato dal signor Giuseppe Rigo, il quale mi mise in squadra per un torneo notturno. Con me giocavano anche Manente, Pravisano, Frizzi, Zanella e altri. In quella partita notturna, qualche dirigente dell'Udinese mi adocchiò, e così realizzai la mia prima grande aspirazione: entrare in una squadra di Serie A.

Disputai la mia prima partita di A nell'ottobre 1952, in trasferta con-



tro il Como. Nonostante l'emozione per l'esordio, mi prodigai per segnare un gol, ma non ci riuscii per la disdetta, e finimmo zero a zero.

Nella stagione scorsa disputai parecchie partite in prima squadra e marcai 9 gol. Meno fortunato sono stato fin'ora nel corrente campionato; ma il torneo non è ancora finito...

Il mio più bel gol? Credo che sia quello inflitto ai miei attuali compagni della Fiorentina. Nella partita svoltasi a Udine contro la squadra viola nel girone di andata, su un allungo del mio amico Menegotti, ho staffulato di sinistro dal limite dell'area. Credo che quella stangata mi abbia segnalato ai dirigenti fiorentini, all'allenatore Bernardini. E così adesso sono centravanti della squadra viola.

Virgilio Ginoeffe 21

- GIUSEPPE VIRGILI, nato a Udine il 24 luglio 1935, attuale centravanti della Fiorentina.
- Peso, chilogrammi 72. Statura: 1,71. È meno alto e più tozzo, ma più robusto di Bonafin.
- Trasferito dall'Udinese alla Fiorentina in questa stagione. Esordio in Serie A, il 10 ottobre 1952, nell'incontro Como-Udinese.
- Giudizio taciturno di Giuseppe Meazza: Virgili ha scatto, potenza e dinamismo.



ZENO COLÒ

IL DIAVOLO DELLE NEVI

Zeno Colò è il nostro campionissimo dello sci, il più forte discesista e anche l'uomo più veloce del mondo. Fu nel 1947 che conquistò quest'ultimo attributo, col *record* mondiale sul chilometro lanciato, sulla pista del Piccolo Cervino. Calzava sci da 2.30, ma non aveva alcun equipaggiamento speciale: occhiali da sole e capelli al vento, come per una passeggiatina. Si lanciò giù per il pendio come una freccia: nello spazio di cento metri, i cronometristi registrarono questo stupefacente tempo: 2 secondi e 26 centesimi. A quale velocità? Provatevi a fare il calcolo: Zeno saettò a 160 chilometri all'ora!

Zeno Colò è nato nel 1920 a Cutigliano, vicino all'Abetone, in una famiglia di boscaioli, e nella prima gioventù fu egli stesso boscaiolo.

Chi le conta le sue vittorie? Olimpionico, due volte vincitore del Kandahar, trionfatore nel 1950 negli Stati Uniti. Ad Aspen, nel Colorado, campione mondiale nello slalom gigante e nella discesa libera, e secondo nello slalom speciale. E poco dopo, vinse in tutte e tre le specialità nel campionato nordamericano, svoltosi nel Canada. Lo chiamarono allora il «fulmine bianco».

Dal 27 gennaio al 6 febbraio, a Cortina d'Ampezzo, si svolgono i campionati italiani assoluti di sci. Ecco i campioni del 1954.

SCI MASCHILE

Fondo km. 15: Vincenzo Peruchon (U. S. Cogne).

Fondo km. 30: Arrigo Delladio
Staffetta 3X10 km.: P. S. Moena (Chlocchetti, Chatrian, Delladio).

Salto speciale: Aldo Trivella
Combinata Nordica: Alfredo Prucker (S. C. Gardena).

Discesa libera: Zeno Colò.
Slalom speciale: Zeno Colò.
Slalom gigante: Zeno Colò.

SCI FEMMINILE

Fondo km. 10: I. Taffra.
Staffetta 3x5 km.: Comitato Carnico Giuliano (Fides Romagnin, Lidia Vicario, I. Taffra).

Slalom gigante: Anna Pellissier.
Discesa libera: Carla Marchelli (S. A. I. Milano).

Slalom speciale: Cellina Seghi.

BOB A 2 E A 4

C. S. A. M. (Petrelli-Figoli).
B. C. Cortina (Monti, Alverà, Dandrea, Girardi).

Il Lupo cattivo

e il

IL CAVALLO DI TROIA A DONDOLO

di
WALT DISNEY

















**IL GIORNO DOPO, DI
BUON MATTINO...**

**FRA POCO APRIRANNO
IL NEGOZIO!
DEVO SBRI-
GARMÌ!**



**ORA MI NASCONDERO
NELL'INTERNO DEL
CAVALLO ROSSO A
MACCHIE GIALLE**



**UN MOMENTO! NON SI TRAT-
TAVA PER CASO DI UN
CAVALLO GIALLO A MACCHIE
ROSSE?**



**NO! SON SICURO CHE
VOGLIONO UN CAVALLO
ROSSO A MACCHIE
GIALLE! DUNQUE, PER
PRIMA COSA TOGLIERO'
LA PARTE
ANTERIORE...**



**PERFETTO! C'E'
SPAZIO SUFFICIENTE
PER CONTENERMÌ
COMODAMENTE!**



**ORA AVVITO UN MANICO
ALL'INTERNO DELLA
PARTE ANTERIORE:
COSÌ LA POTRÒ TENERE
FISSA E ADERENTE AL
CORPO DEL CAVALLO!
AH, COME SONO FUR.
BO!**







ASTRONAUTI A MARTE

NONA PUNTATA



1. Golonissimo quel mostro avanzando col suo rostro,



2. si fa largo tra i soldati e si pappa i cioccolati.



3. "Questo è Motta, si capisce: il suo gusto non tradisce!"



4. Ma frattanto, furbacchioni, i marzian con gli elettron



5. lo rinchiudon nella gabbia a sfogare la sua rabbia.

Ragazzi, ricordate che ogni tavoletta da 100 gr. di purissimo cioccolato al latte Motta contiene 548 calorie: quante cioè ve ne sono in 8 uova o in una grossa bistecca! E in ogni tavoletta, come in ogni scatola di Motta Cacao, troverete una meravigliosa figurina da collezione!

(Continua)

Il Cugino di campagna

di WALT DISNEY

*C'era una volta
un topo di cam-
pagna che
abitava in
un vecchio lume
a petrolio, e si
chiamava
Lanternino*

QUESTA È UNA GIORNATA
IDEALE PER ARARE! LA PIOG-
GIA DI QUESTA NOTTE HA LA-
SCIATO IL TERRENO SOFFI. È
CE E MOLLE!





PIU' TARDI...







SEGUIMI, MA NON FARE
IL MINIMO RUMORE!
**IN CASA VIVE UN GROS-
SO GATTO CHE MUORE
DALLA VOGLIA DI DIVEN-
TARE PIU' GRASSO!**



E ORA...SAZIATI LA
VISTA!

OHH!



LA MIA VISTA PUO'
ATTENDERE! ORA
VOGLIO SAZIARE
LA MIA PANCIA
VUOTA!

IN CAMPA-
GNA NON
C'E' DI QUE-
STA ROBA,
EH?



PUOI DIRLO FOR-
TE! QUESTA E'
LA VITA CHE
FA PER ME!



HAI SENTITO
QUALCOSA?

NIENTE
DEL TUT-
TO!





CHI SA CHE LECCOR-
NIA E' QUESTA ?



SMAC!
MOLTO BUONO!
MOLTO MOLTO
BUONO !



AIUUH!



AIUTO! SONO IN
FIAMME!
TELEFONA AI
POMPIERI!



QUA! PRESTO!
BEVI UN
SORSO!



AVEVO DIMENTICATO
DI METTERTI IN
GUARDIA CONTRO
QUEI PEPERONCI.
NI PICCAN-
TI!



POLDO! NON SONO PIU' TANTO SICURO CHE LA VITA IN CITTA' MI PIACCIA ENORMEMENTE!



MAMMA MIA! LA TAZZA! PRENDILA!



CRASH!

TOMBOLA! DA UN MOMENTO ALL'ALTRO VEDREMO ARRIVARE IL GATTO!

SONO MORTIFICATO



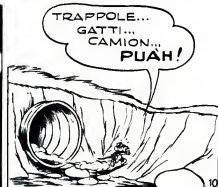
VIENI! SEGUIMI NEL MIO RIFUGIO! ASPETTA! PRENDO IL PARACQUA!



UH!
OH!











LA GRANDE AVVENTURA

In questa pagina vi sono sei personaggi. Nella tavola di fronte, un disegno mancante di tre particolari. Completate il disegno incollando negli spazi bianchi TRE dei SEI personaggi opportunamente scelti e otterrete la scena di un'emozionante avventura.



INCOLLATE IL
DISEGNO DI
QUALCUNO CHE
SI NASCONDE

INCOLLATE IL
DISEGNO DI
QUALCUNO CHE
CAMMINA

INCOLLATE IL DISEGNO
DI QUALCUNO CHE
DORME

GLI AMICI

DI TOPOLINO

Sera



A Pippo

*Nasconde sotto l'ala il capino
Nella mia gabbia il fringuellino.
Teghiano le montagne il chiaro cielo,
chinano il loro capino sullo stelo
i fiori che, fino a tarda ora,
lo sfolgorante sole indora.
Tacciono i rumori per le vie,
rientrano le compagne mie
e fuori, all'ombra, resto io sola
mentre mormoro una sola parola:
« Ave! », che è quella che la campana
mormora come un'eco lontana.*

Poesia di **Andreina Beccalli**, di Milano

*Non son pittore, non son poeta
ma son lettore e sono atleta!
Vado in piscina, vado ai giardi,
faccio le gare e me ne vanto!*

*Ma nei momenti di buon riposo
ti leggo tutto dall'a alla zeta,
o giornalino mio prediletto!
Ti leggo a cena, ti leggo a letto,
mi fai contento in un momento
perché c'è Pippo, quel gran birbone
che degli attori è il ver campione!
Egli fa scherzi, ride e sogghigna
ma quando vuole egli è cordiale
gentile e caro più del... caviale!*

Poesia di **Lamberto Sella**, di Bologna



Disegno di **Domenico Colella**
di Milano



**Ferruccio Santin, Lauretta Rocca
e Paolo Rocca**, di Pordenone

A Topolino

*Topolino Topolino,
assai lieto e birichino,
nel tuo caro giornaleto
c'è la gioia di ogni bimbetto*

*Ognun ti vuole
perché sei buono, onesto,
e doni ai poverelli
i pensieri tuoi più belli*

*Topolino del mio cuore,
saprai dirmi per favore
se saranno pubblicati*



Federico Bianchi
di Como



Carletto Bianchini
di Gatteo (Forlì)

*questi brani sopra elencati
nel tuo gaio giornaleto
assai lieto e birichino?*

Poesia di **Maurizio Sanfilippo**, di Livorno

**BUONO PER LA RICHIESTA
DELLA TESSERA DI AMICO
DI TOPOLINO**



*Inviare il tagliando in busta
chiusa, insieme a L. 30, al se-
guente indirizzo: Topolino -
Casella Postale n. 1540 - Mi-
lano. (Riemplire in stampatello)*

107

Cognome.....

Nome..... anno di nascita.....

Città.....

Via e n.

Sei abbonato?..... Si o No → ☐

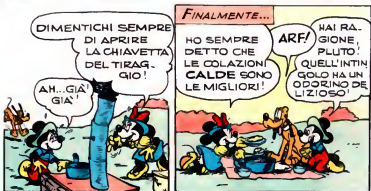
Professione del padre.....

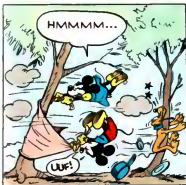
Delle storie pubblicate su questo numero qual è quel-
la che ti piace di più?

WALT DISNEY

TOPOLINO

e la CASA DEI VENTI







ALCUNE ORE DOPO...













E INTANTO, CHE COSA FA IL POVERO PLUTO?





MA... GUARDATE UN PO': PARE CHE, NELLA CASA DEI VENTI, I NOSTRI AMICI ABBIANO UN'IDEA GENIALE...







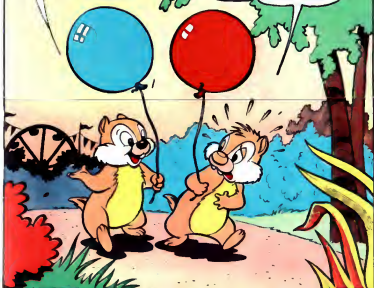


WALT DISNEY

Cip e Ciop e la casa mobile

E' STATA UNA
BELLA FESTA,
EH, FRATELLO?

NON NE SONO ANCORA
SICURO! MANGIATO
TROPPO TORRONE,
TROPPE CARAMELLE,
TROPPE NOCCIOLE!





















CRASH!





Questa colonna sono dedicate esclusivamente alle SAT, CAT e affini. I programmi, le idee, gli sviluppi della Società Amici di Topolino e tutte le comunicazioni che i presidenti o i soci delle Società stesse vorranno fare a mio mezzo per tenersi continuamente in contatto fra di loro, troveranno qui lo spazio riservato completamente a queste iniziative. Sotto, Amici, inviatemi i vostri programmi, le vostre idee, i vostri desideri. **QUESTO SPAZIO È TUTTO VOSTRO!**

Indirizzate la vostra corrispondenza a: **TOPOLINO CLUB, Via Bianca di Sevela 20, Milano**

★

Elenco nuove S. A. T.

C.A.T. (Club Amici Top.) di **ROBERTO BERNARDINI** - Via Cotonò 41 - PIOMBINO (Livorno).

TOPOLINO *Club*

S.P.A.T. (Soc. Fanciulli Amici di Top.) di **MAURO FRATTINI** - Via Secchiarioli 13 - RIPE (Ancona).

S.F.A.T. (Soc. Fabrianese Amici Top.) di **EDOARDO BIONDI** - Via della Ceramica - **FABRIANO** (Ancona).

S.P.A.T. (Soc. Palermitana Amici Top.) di **AUGUSTO SINAGRA** - Via Nunzio Morello 30 - **PALERMO**.

C.A.T. (Club Amici Top.) di **GIANNI LO GIUDICE** - Via A. Frignani 27 - **MILANO**.

C.A.T. (Club Amici Top.) di **FRANCESCO PEREARI** - Via Torino 95/59 - **BOLZANO**.

A.C.A.T.F. (Ass. Cornigliano Amici Top. Filatelici) di **ANDREA CAMINATI** - Via Tonale 41/A - **GENOVA CORNIGLIANO**.



Guido Kenatra
di Bari



Saverio Melandri
di Castellaneta



Rossana Cerutti
di Milano



Francesco Fiumanò
di Manfredonia



Massimo Pallegriani
di Livorno



Luigi De Bai
di Molfatta



SERGIO GUIDOTTI

AMICI DI TOPOLINO TESSERATI

itagliata il bollino dal 25 gennaio 1955 qui stampato e incollatelo sulla
era nella corrispondente casella ad asso riservata. Chi non ha ancora
essera, lo ritagli e lo conservi per applicarlo quando sarà tesserato. I bol-
serviranno ad assicurargli un premio di assiduità come da regolamento.

Pippo e la LOZIONE ATOMICA

di WALT DISNEY





E ALLORA COMPRATE LA
FRIZIONE ATOMICA PER
TUTTI GLI USI, DEL PROFES.
SOR BAMBAN'S! E' PAR-
TICOLARMENTE INDICATA
PER LA CRESCITA DEI
CAPELLI, POICHE' E'
COMPOSTA DI H2O E
DI ERBE!

H2O!
PERDIN
DIRINDI.
NA!



NON
POTE.
VO SPEN-
DERE ME.
GLIO I MIEI
CINQUE
DOLLA-
RI!

AH AH! QUEL BABBEO
IGNORA CHE H2O
E' L'ACQUA...
E CHI SA A CHE
COSA SERVONO
LE ERBE?!



ORA RIEMPIO LO
SPRUZZATORE,
POI PROVERO' SUBITO
LA FRIZIO-
NE!



UH! SENTO QUALCUNO CHE
SI AVVICINA! GLI VOGLIO
DARE UNA BELLA
SPRUZZATA!



GUARDA CHE BELLA
SORPRESA!
AH AH!



EH!
COSA
TI PREN-
DE?!

OH, SCUSAMI, RAGAZ-
ZO! TI AVEVO
SCAMBIATO PER
UN ADULTO CON
LA ZUCCA
PELATA!







MEZZ'ORA DOPO...

MAGNIFICO!
STA SEDUTO
NEL VANO DELLA
FINESTRA!



LA MIA PARRUCCA
DEV'ESSERE ADATTIS-
SIMA PER FARGLI UN
BUON MASSAGGIO



YIPPEEE!

AHI!



**URRAH!
UEI!**

**FERMO!
ATTEN-
ZIONE!**



OOOP!



EH! SIETE DI NUOVO
QUELLA VECCHIA CHE
M'HA... EH?! MA
VOI NON SIETE

MI CHIA. AFFATTO UNA
MO PIPPO, DONNA!
PER SER-
VIRVI!





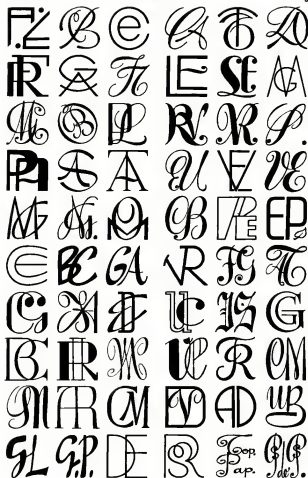




I MONOGRAMMI

Molti amici mi scrivono chiedendomi i monogrammi da usare come ex libris o come marchio per i loro quaderni o libri ecc. È ovvio che non posso accontentare tutti i miei amici, però pubblico oggi una prima serie di 111 monogrammi uno completamente diverso dall'altro. Con un po' di fantasia, potete abbinare le lettere e seconde delle proprie necessità e creare il proprio monogramma.





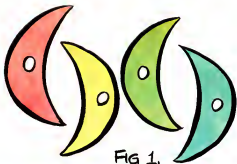


FIG 1.



FIG 2.



YAOOOO!

Tip e Tap si divertono un mondo giocando agli indiani e, per essere in carattere, si sono fabbricati una collana alla moda degli Sioux! Se ne volete una eguale, seguite le nostre istruzioni:

Prendete della carta colorata, e ritagliate quattro mezzelune al centro delle quali praticherete un foro.

Infilate 8 maccheroni in un pezzo di spago della lunghezza di 30 centimetri, poi una mezzaluna, indi altri 4 maccheroni... e così via, intercalando, fino a che avrete esaurito tutte le mezzelune. Dopo l'ultima infilerete altri 8 maccheroni nello spago alle cui estremità legherete poi due nastri colorati, come visto in fig. 2.

E adesso, YAOOOO!
Si gioca agli indiani!

PAPERON

de Paperoni

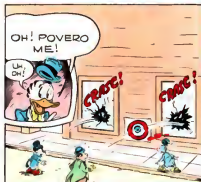
E IL SOLDINO TROVATO

ZIO PAPERONE, UN GIORNO,
TROVÒ UN SOLDINO...
MA ERA **FALSO**!
E GLI SUCCESSE...
QUELLO CHE
VEDRETE!

















UFF... UMPF...
PURTROPPO, NON
SONO COSÌ AGILE
COME UNA VOLTA!
MA PAPERON DE' PA-
PERONI NON È DI QUEL-
LI CHE SI RITIRANO!



POVERO ZIO PAPERONE!
QUANTA PENA SI
DA' PER UN SOLDINO!
PECCATO CHE NON
SIA FORTUNATO
COME ME!



AUFF... FFF...
NON SONO ALLENA-
TO... MA RIUSCIRÒ
A BAT-
TERLO
UGUAL-
MEN-
TE!



IL SOLO UOMO
CHE M'ABBIÀ MAI
BATTUTO NEL
LE ASCEN-
SIONI, È STATO
FELICE DEL
CANADA!

IL SOLO
CHE M'AB-
BIÀ MAI BA-
TUTTUTO
NELLE ASCEN-
SIONI, È STA-
TO PAPERO-
NE ROCCIA
D'ORO!









Cine
BREVETTATO **MAX**



MAX
mod. 1
L. 3800

Funziona come un vero cinema. Proiezione chiara. Lampada speciale 40 W.



LUX K 2
L. 2500

Proiettore per bambini. Proiezione vero cinema.

Attenzione!

Oltre ai film di avventure:

**PECOS BILL
TARZAN
TEDOS KID**

e ai film comici:

**STANLIO e OLLIO
CHARLOT**

sono pronti i nuovi divertentissimi film del celebre dinamico Ridolini:
**RIDOLINI CONTRO I GANGSTERS
RIDOLINI MOTOCICLISTA DOLICE
RIDOLINI E IL FEROCO DIK**

Gratis catalogo completo

FILMS
8 mm.



MAX
mod. 2
L. 6500

Costruzione solida. Bobine grandi fino a m. 60. Meccanismo perfetto. Lampada speciale 60 W.
MOTOR MAX L. 12.500
Funziona a motore. Sistema perfetto brevettato.

OMAGGIO DI UN BREVE FILM PER OGNI PROIETTORE!

Spedizione immediata ovunque

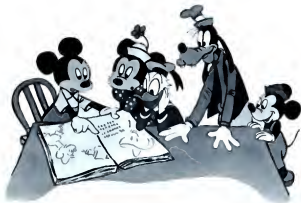
Inviare VAGLIA del costo del proiettore che desiderate più L. 400 di spedizione. Oppure inviarci su cartolina postale la richiesta in CONTRASSEGNO (pagamento alla consegna del pacco). Insieme al proiettore riceverete istruzioni ed elenco film di Ridolini, Charlot, Stanlio e Ollio, Pecos Bill, Tarzan, Bartali e Coppi, partite di calcio. Richiedere cataloghi gratis.

Indirizzare vaglia a cartolina postale alla: I.G.C. - Via Politecnica, 3 Milano

PER FINIRE

Un piede solo? Ah, deve essere Hopalong Cassidy, lo zoppo!

Stamane non c'è solo la nebbia ma anche il ghiaccio!



I NUOVI LIBRI DI TOPOLINO

In questi giorni Topolino ha deciso di passare alcune liete serate con la sua combriccola: e siccome non vi è mai niente di meglio che comperare dei libri illustrati di Walt Disney, editi da Mondadori, si è recato nella libreria più vicina ed ha acquistato i volumi che mancavano nella sua ricca biblioteca. Topolino si augura che vorrete imitarlo, e passare anche voi delle allegre giornate a leggere con i vostri amici le più divertenti avventure di Walt Disney.

TOPOLINO A HOLLYWOOD L. 1000

PAPERINO AVIATORE L. 1000

LE EROICHE IMPRESE DI PLUTO L. 1000

LA SCATOLA A SORPRESA L. 1000

ARNOLDO MONDADORI EDITORE

